

2025년 제15회 대한민국 조경대상 공고문

(재)환경조경발전재단 공고 2025-1호

2025년 제15회 대한민국 조경대상 공모

(재)환경조경발전재단에서는 도시 및 지역의 쾌적한 생활환경을 창출하고 국민 삶의 질을 높이는데 기여한 우수조경 공간을 발굴하여 '2025년 대한민국 조경대상'을 시상하고자 다음과 같이 공모하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2025년 5월 12일
(재)환경조경발전재단 이사장

2025년 제15회 대한민국 조경대상 공모 요강

1. 공모의 배경 및 목적

- ① 조경은 아름다운 환경 조성을 통해 사회의 발전과 행복한 삶의 토대를 마련하는 창조적 행위로 건강한 사회와 미래의 척도
- ② 조경의 역할을 재조명하고 국민과 함께하는 조경문화 창출 필요
- ③ 「대한민국 조경대상」(이하 ‘조경대상’)은 조경 활동 우수 사례 발굴과 국민 참여를 통해 국민과 기관을 격려하고 국민과 함께하는 新 조경문화 창출
※(근거법령) 조경진흥법 제16조(우수조경 시설물의 지정 및 지원), 제17조(포상 및 시상)

2. 행사 개요

- 명 칭 : 2025년 제15회 대한민국 조경대상
- 주 최 : 국토교통부, (재)환경조경발전재단 공동
- 주 관 : (재)환경조경발전재단
- 후 원 : 문화체육관광부, 환경부, 산림청, 국가유산청
*후원사는 향후 변동 및 조정이 발생할 수 있음
- 주요 내용
 - 최근 10년 이내 진행된 조경 공간 및 시설 대상으로 공공 부문과 민간 부문으로 나누어 공모를 통해 선정
 - 서류심사와 현장 심사 결과를 종합하여 부문별 시상, 전체 부문 중 가장 우수한 2개 작품에 대해 최종 심사위원회의 의결을 거쳐 **대통령상(1위), 국무총리상(2위)** 시상

3. 공모 참가 자격 및 요건

- ① 응모대상은 대한민국 조경산업에 관련된 사업으로 공모 접수 마감일 기준 최근 10년 이내에 국토·도시공간에서 준공된 시설물 또는 경관 사업(이하 ‘작품’)
*해당 기간 산정은 준공일을 기준
- ② 본 공모는 기관 또는 단체만 참여가 가능하며, 개인 자격으로는 응모 불가
- ③ 공동 제작 작품의 경우, 참여한 모든 기관 또는 단체의 동의서를 제출 필요. *동의서에는 각 기관 또는 단체의 대표자 서명 및 날인 포함 필수

- ④ 출품 시 참가 구분 및 분야를 지정하여 제출해야 하며, 희망 참가 분야는 1순위와 2순위까지만 지정 가능. *동일 작품으로 여러 부문에 출품 불가

4. 공모 참가 시 유의 사항

- ① 다음 각호의 어느 하나에 해당하면, 공모 자격 및 참가 신청을 취소함
 - ㉠ 작품에 참여한 기관 또는 단체가 아닌 개인 자격으로 참가
 - ㉡ 설계, 시공, 발주에 참여한 대표 기관 또는 사업자로부터 서명 날인된 참가 동의서 미제출
 - ㉢ 기존 정부 또는 공공기관이 주최·주관하는 경관 및 디자인 관련 공모전에서 중앙정부로부터 상(장관상 이상)을 받은 작품(*중복 수상 제한)
 - ㉣ ‘25년 정부 또는 공공기관이 주최·주관하는 경관 및 디자인 관련 공모전에 참가하여 결과를 기다리는 작품(*중복 참가 불가)
 - ㉤ 본 공모의 주최·주관에 참여하고 있는 기관 또는 단체의 참가 신청
 - ㉥ 공모 참가 작품의 참여 주체(설계·시공·발주)가 아닌 해당 작품 소재지 관할 지방자치단체 및 단순 관계사·관계자의 참가 신청
 - ㉦ 공고일 기준으로 제작 후 10년이 지난 작품
 - ㉧ 제출한 도서 및 서류의 내용을 사실과 달리 허위로 작성
 - ㉨ 공모한 작품과 제출 도서가 공모 요강에 명시된 제출 요건에 부적합
 - ㉩ 심사위원회는 출품작이 공모 목적 및 심사 기준에 부합하지 않는다고 판단될 경우, 심사 대상에서 제외 가능
- ② 수상작의 경우 표창장에 대표 설계사, 대표 시공사, 대표 발주사의 이름만 표시되면 개인의 이름은 표시되지 않음 *참가신청서 양식 참고
- ③ 기타 본 공모 요강에 명시되지 않은 심사 기준, 절차 및 기타 사항은 <조경대상 규정집>의 규정에 따름
- ④ <조경대상 규정집>에도 명시되지 않은 안건 또는 이슈는 조경대상 운영위원회의 고유 권한으로 결정되며, 출품자는 운영위원회의 결정에 이의를 제기할 수 없음
- ⑤ 운영위원회의 요청이 있는 경우, 출품자는 관련 자료를 제출해야 함
- ⑥ 시상 후 결격사유 발생 시, 해당 작품의 시상을 취소할 수 있음
- ⑦ 모든 수상자들은 수상작 작품집 제작에 참여해야 함 *편집 인쇄비 개별 부담

5. 공모 분야 구분

- ① 공모 분야 구분은 다음의 구분표를 따름
- ② 심사위원회는 출품작의 공모 분야 또는 시상 구분이 적절하지 않다고 판단될 경우, 해당 출품작의 응모 분야 또는 시상 구분의 변경이 가능함

분야	구분	분야 정의	세부 사업
국토교통부장관상	공공	도시공원, 녹지, 생활SOC, 도시재생 등 국토교통부와 관련된 공공사업	근린공원, 주제공원, 소공원, 어린이공원, 도시재생사업, 문화예술공간, 관광지, 축제, 여가시설 등
	민간	단독·공동주택단지 조경, 공원, 도시재생 등 국토교통부와 관련된 민간사업	단독·공동주택단지 조경, 공원, 도시재생사업, 문화예술공간, 관광지, 축제, 여가시설 등
환경부장관상	공공	자연공원, 자연마당, 생태복원 등 환경부와 관련된 공공사업	자연공원(국립, 도립, 군립, 지질), 하천복원 사업 등
	민간	주민 참여형 환경보전 및 복원, ESG 등 환경부와 관련된 민간사업	주민 참여 환경보전, 민간기업 ESG 등
문화체육관광부장관상	구분 없음	문화·체육, 관광지 등 문화체육관광부와 관련된 사업	축제, 문화예술공간, 관광지, 여가시설 등의 조성 및 관리 등
농림축산식품부장관상	구분 없음	농촌 경관, 마을만들기 등 농림축산식품부와 관련된 사업	농촌재생, 농촌경관사업, 농촌 고유경관의 보전, 여가시설, 경관농업, 생활SOC, 마을만들기 등
산림청장상	공공	도시숲, 수목원, 정원 등 산림청과 관련된 공공사업	휴양림, 치유림, 수목원, 정원 등
	민간	도시숲, 수목원, 정원 등 산림청과 관련된 민간사업	휴양림, 치유림, 수목원, 정원 등
국가유산청장상	공공	문화재(자연유산, 문화유산) 보호·복원 등 문화재청과 관련된 공공사업	지정 및 등록 문화재, 가치가 있는 비지정문화재의 보존, 복원, 활용 사업 등
	민간	문화재환경개선, 보호 활동 등 국가유산청과 관련된 민간사업	문화재 환경개선, 문화재 보호 활동(돌봄, 지킴이, 해설 활동) 등

※ 출품작은 부문별 1개 작품으로 제한하며, 하나의 작품으로 공공과 민간 부문에 동시 출품할 수 없음

6. 시상 및 평가

① 시상 내역

시상		포상
대통령상	1점	*상장 및 기념 동판 수여
국무총리상	1점	
국토교통부장관상	공공 1점/민간 1점	
환경부장관상	공공 1점/민간 1점	
문화체육관광부장관상	1점	
농림축산식품부장관상	1점	
산림청장상	공공 1점/민간 1점	
국가유산청장상	공공 1점/민간 1점	
주관사 특별상	우수상 8점, 특별상 1점	

※ 분야별 시상은 축소될 수 있으며 정부조직개편, 기관 사정에 의하여 시상 명칭과 내역, 포상이 변경될 수 있으며, 작품이 일정 수준 이하일 경우 시상하지 않을 수 있음

② 심사는 총 4단계로 진행됨

1단계	2단계	3단계	4단계
서류심사	현장 심사	국민 참여 심사	종합 평가(시상 확정)

- ㉠ 서류심사는 부문별 심사위원회에 의해 제출된 구비서류로 진행
- ㉡ 서류심사를 통과하는 작품은 분야별 고득점을 획득한 3위 작품까지로 함
- ㉢ 현장 심사는 서류심사를 통과한 작품을 대상으로 하며, 심사위원들이 직접 현장을 찾아가 진행
- ㉣ 국민 참여 심사는 온라인 또는 모바일 투표로 7일간 진행된다. 투표 참여자는 3개 작품을 선택하여 투표할 수 있으며, 선택한 작품에 대한 가중치는 동일
- ㉤ 심사위원회는 1단계, 2단계, 3단계까지의 평가 결과를 바탕으로 부문별 심사위원으로 구성된 총괄심사위원회의 심의를 거쳐 최종 수상작을 결정

③ 단계별 평가는 각각의 핵심 평가 항목을 중심으로 이루어지며, 필요할 경우 심사위원회의 결정에 따라 일부 변경 또는 조정

㉦ 서류심사의 핵심 평가 항목

핵심 평가 항목		
목표	국민 삶의 질 개선	가. 국민 삶의 질 개선
계획·설계	창의성 및 우수성	가. 계획 및 설계 개념의 우수성 나. 이용의 편의성 및 합리적인 공간개념 다. 창의적인 설계의 전개 라. 특화계획 수립 및 설계 반영 마. 탄소중립 반영

시공	품질의 완성도	가. 계획·설계안의 실현 정도 나. 전반적인 시공 품질 및 완성도 다. 신기술, 신소재, 친환경 공법, 재료의 사용 라. 규모에 따른 사업비의 타당성
관리·운영	유지관리의 수준 및 지속성	가. 공간별 이용 행태 및 만족도 나. 주민 참여 및 프로그램 운영의 적절성 다. 유지관리 구축 체계 및 합리적인 운영

㉔ 현장 심사

핵심 평가 항목		
계획·설계	창의성 및 우수성	가. 계획 및 설계 개념의 우수성 나. 이용의 편의성 및 합리적인 공간개념 다. 창의적인 설계의 전개 라. 특화계획 수립 및 설계 반영 마. 탄소중립 반영
시공	품질의 완성도	가. 계획·설계안의 실현 정도 나. 전반적인 시공 품질 및 완성도 다. 신기술, 신소재, 친환경 공법, 재료의 사용 라. 규모에 따른 사업비의 타당성
관리·운영	유지관리의 수준 및 지속성	가. 공간별 이용 행태 및 만족도 나. 주민 참여 및 프로그램 운영의 적절성 다. 유지관리 구축 체계 및 합리적인 운영
공공성	시민참여/거버넌스/이용자 배려 등	가. 지역과의 연계성 나. 사회적 기여 다. 배리어 프리(barrier-free) 반영 여부

㉕ 국민 참여 심사는 100점 만점 기준으로 부문별 작품의 다득표 순위를 점수로 환산하여 평가 <국민 참여 심사 득표 순위별 점수 환산표>

부문별 득표 순위	1	2	3	4	5
점수 배점	100	95	90	85	80

㉖ 종합 평가는 각 단계의 심사 결과를 아래 배점 비율에 따라 적용하여 시상 분야별 최고 득점을 획득한 작품을 수상작으로 선정 <최종 수상작 선정을 위한 심사별 배점 비율표>

1차 서류심사	2차 현장심사	3차 국민참여 평가	합계
30점 (1차 점수의 30% 반영)	60점 (2차 점수의 60% 반영)	10점 (3차 점수의 10% 반영)	100점

7. 추진 일정

- ① 공모는 아래의 일정에 따라 추진한다. 단, 전체 일정은 운영위원회의 결정에 따라 추후 변경 또는 일부 조정

구분	일정
출품작 접수	2025. 05. 12. ~ 2025. 07. 04. 16시
1차 평가(서류심사)	2025. 07. 07. ~ 2025. 07. 14.
2차 평가(현장심사)	2025. 07. 16. ~ 2025. 08. 22
3차 평가(국민참여평가)	2025. 08. 16. ~ 2025. 08. 22.
종합 평가(수상작 선정)	2025. 08. 25. ~ 2025. 10. 16.

② 일정의 변경 또는 일부 조정이 발생할 경우, 운영위원회는 해당 변경 사항을 (재)환경조경발전재단 누리집을 통해 공지

③ 시상식과 전시회의 장소와 일정을 추후 (재)환경조경발전재단 누리집을 통해 공지

8. 공모 작품 제출 방법 및 제출 서류

① 공모 참가를 위해서는 구비서류를 제출해야 하며, 구비서류는 다음의 내용을 준수

- ㉠ 구비서류는 참가신청서, 위임동의서, 출품동의서, 작품 설명서 2부를 말함 (이하 ‘구비서류’)
- ㉡ 구비서류는 원본과 스캔본을 각각 제출해야 하며, 스캔본은 전자우편을 통해, 원본은 우체국 등기 우편 또는 방문 접수의 방법을 통해 접수

- 전자우편 접수처: contact@larndcenter.com *첨부 파일의 경우 50MB(메가 바이트)를 초과하지 않아야 한다.
- 우체국 등기 우편 또는 방문 접수처: (재)환경조경발전재단 대한민국 조경대상 운영위원회
(우편번호 05116) 서울특별시 광진구 광나루로56길 85 사무동 18층 15,16 구의동 테크노마트 18층
- 전화 02-565-2064

㉢ 구비서류는 A4(210mm×297mm) 크기로 15쪽 내외(표지, 간지, 참고 사진 등 포함)로 작성해야 하며, 작성 소프트웨어는 한글(.hwp) 양식이며, 모든 계량 단위는 미터법 적용

② 구비서류 제출 마감은 **2025년 7월 04일(금) 16:00**까지로 한다. 우편 응모의 경우 접수 마감일 우편 소인까지를 접수

③ 운영위원회로부터 제출된 구비서류의 수정 또는 정정 요청이 있는 경우 참가자는 요청을 수신한 일자를 포함한 7일 이내에 요청 사항을 반영하여 구비서류를 재제출해야함 제출하지 않는 경우 참가 포기로 간주

④ 공모 작품의 참여 분야를 1순위와 2순위로 참가신청서에 기재할 수 있지만, 복수의 분야에는 중복하여 응모할 수 없다. 응모 분야는 심사위원회의 결정에 따라 변경 및 조정될 수 있음

⑤ 공모 주관사에 제출된 구비서류 일체는 반환하지 않음

- ⑥ 공모 주관사는 필요한 경우 참가자에게 추가적인 자료를 요청할 수 있음
- ⑦ 공모 주관사는 공모의 홍보와 전시 등의 목적을 위해 필요한 경우 제출된 구비 서류(사진, 그림, 도면 등)의 일부 또는 전체의 사용을 참가자의 동의 없이 사용할 수 있음

9. 기타

- ① 조경대상의 모든 안내는 공식 누리집(<http://www.elaf.or.kr>)을 통해 공지한다.
- ② 조경대상 운영위원회 주소: (05116) 서울특별시 광진구 광나루로 56길 85 테크노마트 18층 15, 16
- ③ 조경대상 관련 문의: contact@larndcenter.com / 전화: 02-565-2064

※붙임

1. 대한민국 조경대상 참가신청서 양식
2. 위임동의서 양식
3. 출품동의서 양식
4. 작품 설명서 양식
5. 작품 설명서 작성 요령

2024. 05. 16.

(재)환경조경발전재단 대한민국 조경대상 운영위원회